

LIBRES

duc in altum



libreslapelicula.com

variopinto

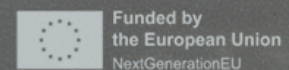


METHOS MEDIA

ADVENIRE
films



FUNDACIÓN
declausura





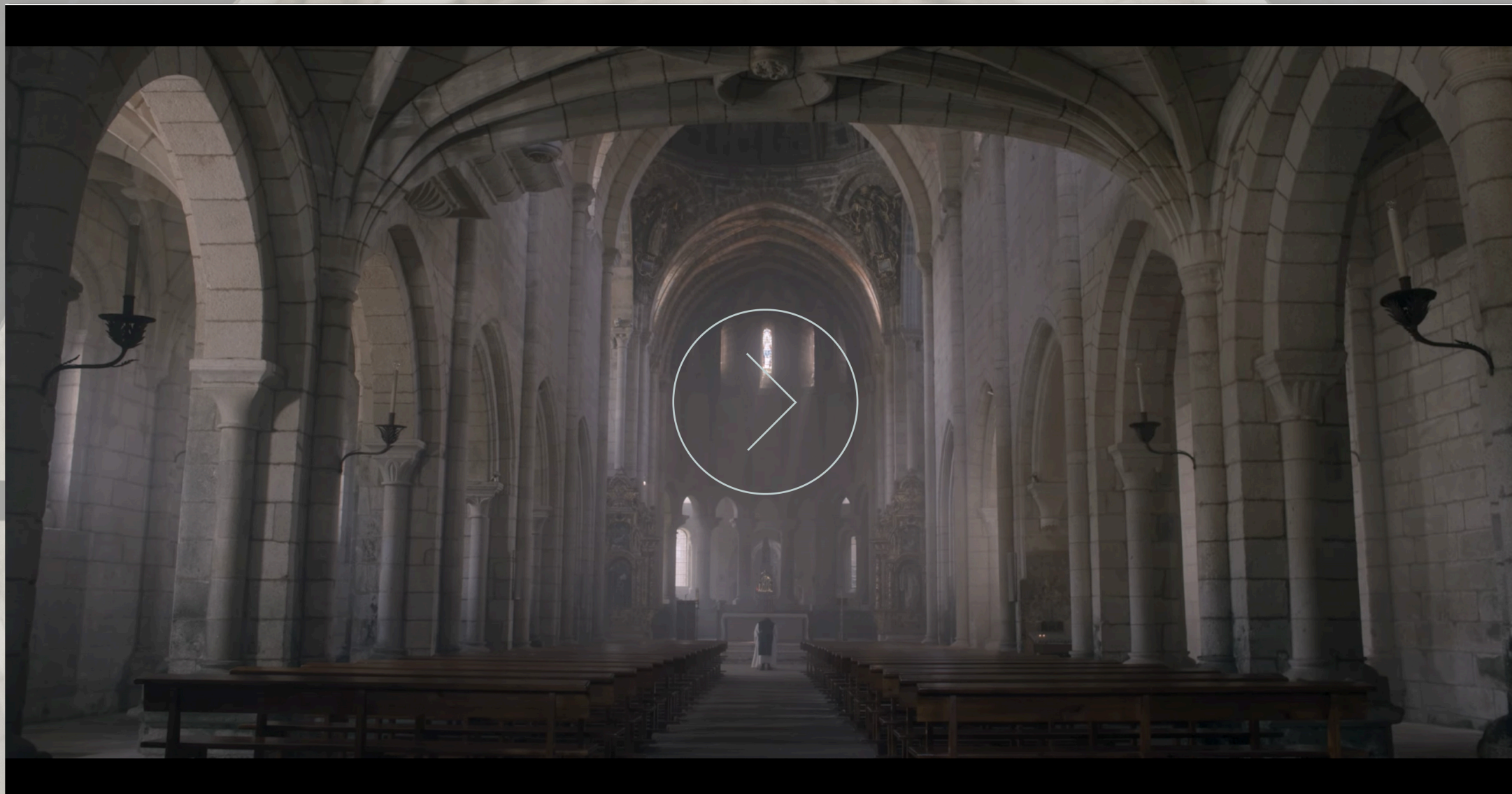
SINOPSIS

Desde hace siglos, muchos hombres y mujeres lo dejan todo para entregar su vida a la contemplación.

LIBRES es un viaje al interior del hombre. Hemos logrado el permiso para entrar y hablar con personas que rara vez pronuncian palabra, en lugares que permanecen cerrados para el mundo: LOS MONASTERIOS.

¿Qué lleva a una persona a despojarse del mundo que conoce, a retirarse de él para el resto de su vida? ¿Cómo piensa una persona así? LIBRES se acerca a grandes cuestiones de la existencia del hombre, con un solo objetivo: escucharles.

TRAILER



FICHA TÉCNICA

Dirección Santos Blanco

Fotografía Carlos de la Rosa

Música Oscar M. Leanizbarrutia

Montaje Paulo García Seco

Guión Javier Lorenzo

Producción Lucía González-Barandiarán y
Santos Blanco

Producción asociada Altum Faithful Investing, Antonio
Torres, Mercedes Montoro,
Methos Media, Advenire Films
y ACdP

Distribuidora Bosco Films

País España

Año 2023

Duración 108 minutos

Género Documental



SOBRE LA PELÍCULA

Libres, es la primera producción de las empresas españolas, Variopinto Producciones y Bosco Films, que cuentan con una amplia experiencia audiovisual desde los ámbitos de la producción publicitaria y la distribución.

El documental recorre 12 monasterios para adentrarse entre los muros de la vida contemplativa, dando a conocer de primera mano qué es lo que lleva a una persona a renunciar a una vida exterior por una vida de plenitud interior.

Para el equipo de producción: "lograr el acceso a estos lugares misteriosos y místicos fue un gran reto, y lo conseguimos gracias al apoyo de la Fundación DeClausura. Son contadas las ocasiones en las que personas ajenas a la vida monástica han logrado entrar con sus cámaras a los monasterios. Más excepcional todavía que las personas que en ellos habitan hayan abierto su alma ante un equipo de cine".





SOBRE EL DIRECTOR

Santos Blanco

Estudió Comunicación Audiovisual.

Después de tres años de trabajo en agencias, en el año 2008 funda la productora Variopinto Producciones.

Santos ha trabajado en la producción ejecutiva y la dirección de contenido en varios documentales no calificados, "Buscando Rayos", rodado en la República de Benin, y "Bajo un nuevo sol" en México.

"Libres" es su primer largometraje documental como director.

EL DIRECTOR NOS CUENTA

La película «Libres» nace en la trágica pandemia del año 2019. Durante la misma, formé parte de un equipo de profesionales para realizar una campaña de comunicación. El objetivo era recaudar fondos para ayudar a religiosos de clausura que, al no poder vender sus productos, no tenían dinero para comprar alimentos si quiera. Me gusta pensar que de las buenas decisiones que en ocasiones tomamos en la vida, salen cosas grandes e inesperadas.

Cuando pudimos salir, dirigí una campaña publicitaria para la Fundación DeClausura. Esta vez, pasé cuatro días en un monasterio conviviendo con monjes. A mi regreso, empecé a investigar más sobre esta vida oculta tan especial y desconocida en el siglo XXI.

En uno de los primeros libros que leí, encontré una frase del Papa Francisco que me dejó congelado. Refiriéndose a estos monjes y monjas de clausura, decía: «El mundo y la Iglesia os necesita como faros que iluminan el camino de los hombres y las mujeres de nuestro tiempo». ¿Qué filosofía de vida o plenitud interior deben tener estas personas para que el Papa les ponga de referentes, de faros que nos iluminan?

Así comienza un camino que culmina con la película «Libres». Ojalá haga descubrir a muchos la verdad de algunos temas que nos afectan a diario y quizá el mundo en el que vivimos nos arrastra en otra dirección.



Santos Blanco, durante el rodaje de Libres

LAS PRODUCTORAS

Variopinto Producciones



Variopinto es una empresa creativa y de producción audiovisual que se dedica a la creación de contenido audiovisual desde el concepto hasta la pieza final.

Un híbrido entre agencia y productora centrada exclusivamente en el mundo de la imagen.

Cuenta con 12 años de experiencia trabajando con empresas de diversos sectores, algunas de ellas tan importantes como Coca-Cola, Iberdrola, Atresmedia, entre otras.

Para más información visita variopinto.tv

Bosco Films



Bosco Films es una distribuidora de cine fundada en el 2017, que nace con la idea de aportar aire fresco a la industria a través de películas de alta calidad artística, con historias que defiendan los valores humanos.

Su interés es ofrecer al espectador un cine que invite a crecer y deje huella como el más robusto de los árboles: fresco, vivo, y que a la vez, se mantenga firme ante el paso del tiempo.

En el 2021 llegó a 14 países con la película 'Vivo', uno de los estrenos españoles más grande en EE. UU.

Para más información, visita boscofilms.es



Un viaje al interior del hombre...

L I B R E S

duc in altum



Contacto: Lucía González-Barandiarán

e-mail: lucia.gb@boscofilms.es

Tel: (+34) 609 66 41 46

variopinto



METHOS MEDIA

ADVENIRE
films



FUNDACIÓN
declausura

